

Mode d'emploi des billets pour le Festival du Court-Métrage (30 janvier - 07 février 2015)

Chaque abonnement est composé de tickets détachables et non nominatifs valables pour la séance de votre choix.

Séance d'ouverture :

Deux séances, le vendredi 30 janvier à 20h et 22h30, pour lesquelles, il vous faudra échanger un ticket A contre un billet d'Ouverture jusqu'au 29 janvier à La Jetée, au 6, place Michel-de-L'Hospital (entrée Centre de documentation : 09h -12h30 et 13h30 -19h) à Clermont-Ferrand, puis, le vendredi 30 janvier à partir de 10h à la caisse du grand hall de la Maison de la Culture. Pour les non abonnés, la vente à l'unité au prix de 3,50 € se fera au même endroit à partir de cette même date.

Séance de clôture :

Trois séances, le samedi 7 février à 18h, 21h et 23h, pour lesquelles il vous faudra échanger votre ticket de contremarque Clôture fourni dans votre abonnement contre un billet de clôture (possibilité d'acheter une place supplémentaire pour 8 € à La Jetée, au 6, place Michel-de-L'Hospital (entrée Centre de documentation : 09h -12h30 et 13h30 -19h) à Clermont-Ferrand, puis, à partir du dimanche 1er février, après 10h, salle Louis Chavignier de la Maison de la Culture.

Pour les non abonnés (*dans la limite des places disponibles*), les places seront vendues à partir du mercredi 4 février à 10 heures, au prix de 8 € à la salle Louis Chavignier de la Maison de la Culture.

Séance enfants (15 ans révolus):

Trois séances : une le dimanche 1er février et deux le mercredi 4 février.

La séance du dimanche à 16h est gratuite pour les enfants et payante (3,50 € ou 1 ticket Abonnement) pour les adultes accompagnateurs et ne nécessite pas de réservation.

Pour le mercredi 4 février, la séance de 14h sera, en priorité, réservée aux groupes institutionnels et celle de 16h conseillée aux individuels. Pour ces deux séances, prioritairement réservées aux enfants, l'entrée est gratuite sur présentation de billets à retirer jusqu'au 29 janvier à La Jetée, puis à la caisse du grand hall de la Maison de la Culture pendant le festival.

Catalogue du festival :

Le catalogue sera disponible à la caisse du grand hall de la Maison des Congrès dès le vendredi 30 janvier à 10 heures, puis, à partir du 1er février, aux caisses des lieux de projection.

Pour les abonnés, il est remis en échange du bon spécial inclus dans les abonnements.

Pour les non abonnés, il est vendu au prix de 5 € et 3 € pour les étudiants, carte Citéjeune, carte Cézam sur présentation d'un justificatif.

Les salles du festival :

Le festival offre une capacité de 5567 fauteuils répartis en 16 salles dont 5 se situent sur le boulevard François Mitterrand et 9 sont desservies par le tramway.

Maison de la Culture *boulevard François Mitterrand*
Salle Jean Cocteau – 1377 places + 31 personnes à mobilité réduite
Salle Boris Vian - 324 places

Espace Georges Conchon *rue Léo Lagrange*
Salle Multimédia – 160 places

Faculté de Droit et Science Politique (Hospital) *boulevard François Mitterrand*
Amphi Michel-de-l'Hospital – 380 places

Faculté des Lettres et Sciences Humaines (Gergovia) *boulevard Gergovia*
Amphi Gergovia – 690 places

France Business School au *4, boulevard Trudaine*
Auditorium Genova – 370 places

Ecole Supérieure d'Art Clermont Métropole au *25, rue Kessler*
Salle – 132 places

Cité Universitaire Dolet (Lumière) au *25, rue Etienne Dolet*
Salle des Frères Lumière – 205 places

Corum Saint-Jean au *17, rue Gaultier-de-Biauzat*
Comédia – 186 places

Cinéma Capitole au *32, place de Jaude*
Salle 1 – 240 places
Salle 2 – 180 places

Cinéma Jaude au *Centre Jaude*
Salle 1 – 384 places
Salle 4 – 320 places

Cinéma Le Rio au *178, rue Sous-les-Vignes*
Salle – 176 places

La Jetée au *6, place Michel-de-l'Hospital*
Salle – 92 places

Petit Vélo au *10, rue Fontgiève*
Salle – 320 places

Programmation :

- 37 ème compétition nationale : 12 programmes soit 65 environ films
- 27 ème compétition internationale : 14 programmes soit 75 films environ (50 pays)
- 14 ème festival compétition le labo : 5 programmes soit 45 environ films
- Apprivoiser le Dragon : 6 programmes de court-métrages chinois
- Rétro pédalage : 3 programmes de cyclothérapie
- Carte blanche à Envie de Tempête : films choisis par le producteur lauréat du Prix Procirep 2014
- NFA : 2 programmes de la Netherland Films Academy (Pays Bas)
- Sport : 2 programmes israélo-palestiniens de l'Université de Tel Aviv
- Regards d'Afrique : courts métrages africains francophones
- Films en région : courts métrages tournés et aidés en régions
- Court d'histoire : la libération de Paris (projection + conférence)
- Décibels : découvertes de créations musicales éclectiques et surprenantes